

# eminent

## Sakralorgeln

### **Eminent – Kirchenorgel – Klangbeispiele**

Aufnahmen ( mit Live-Hall ) aus der Westerkerk  
in Enkhuisen NL vom August 2014

#### **Titel:**

1. J.S. Bach - Choral Prelude - Wer nur den lieben Gott lässt walten - BWV 632
2. J.S. Bach - Der Tag, der ist so freudenreich - BWV 605
3. Buxtehude - Es ist das Heil uns kommen her - BuxWV 186
4. J.S. Bach - Chorale-Prelude - O Mensch beweine deine Sünde - BWV 622
5. J.S.Bach - Toccata in d-Moll - BWV 565
6. W.Boyce - Gavotte
7. Louis Vierne - No.1 Finale
8. G.F. Händel - How beautiful are the feet
9. César Franck - Prélude, fugue et variation h-Moll Op. 18
10. Janco Belder - Improvisatie op Mendelssohn
11. J.S.Bach - Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ - BWV 639
12. Buxtehude - Praeludium und Fuge in D - BuxWV 139
13. J.S.Bach - Jesus bleibet meine Freude - BWV 147

# eminent

## Sakralorgeln

### **Eminent – Kirchenorgel – Klangbeispiele**

Aufnahmen ( mit Live-Hall ) aus der Westerkerk  
in Enkhuisen NL vom August 2014

#### **Titel:**

1. J.S. Bach - Choral Prelude - Wer nur den lieben Gott lässt walten - BWV 632
2. J.S. Bach - Der Tag, der ist so freudenreich - BWV 605
3. Buxtehude - Es ist das Heil uns kommen her - BuxWV 186
4. J.S. Bach - Chorale-Prelude - O Mensch beweine deine Sünde - BWV 622
5. J.S.Bach - Toccata in d-Moll - BWV 565
6. W.Boyce - Gavotte
7. Louis Vierne - No.1 Finale
8. G.F. Händel - How beautiful are the feet
9. César Franck - Prélude, fugue et variation h-Moll Op. 18
10. Janco Belder - Improvisatie op Mendelssohn
11. J.S.Bach - Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ - BWV 639
12. Buxtehude - Praeludium und Fuge in D - BuxWV 139
13. J.S.Bach - Jesus bleibet meine Freude - BWV 147